

ジャムセッションクリニック



数多くのライブ、セッションに出演するジャズトランペッター、高瀬龍一氏による、ジャムセッション講座です。

日頃1人で練習している方は、実際のバンドの中でどのように曲に肉付けをし、格好良いソロを作り上げるのが分かる絶好の機会です！

ジャズのスタンダード曲なら何でもOK！トランペットはもちろん、サクソ、ギター、ボーカルなど、楽器を問わず幅広く受講可能です。ワンランク上のジャズ講座に是非ご参加下さい！

ジャムセッションは、ジャズをプレイしている方やこれからプレイしたいと思っている方にとっては大きな楽しみのひとつではないでしょうか。共通の知っている曲さえあれば誰とでもすぐにプレイすることができてしまう、腕試しの場でもあり、見知らぬ人とプレイができる絶好の機会、それがジャムセッションです。しかしジャムセッションにも知っておいたほうがいいルールがあります。今回はプロのミュージシャン(ピアノ・トリオ)をバックに実際にセッションしてみ、色々と解説してみたいと思います。今までのジャムセッション参加経験は問いません。初めての方でも結構です。多くのプレイヤーの参加をお待ちしています。

日時 2009年5月31日(日)
1回目 12:00~15:00 / 2回目 15:30~18:30

会場 ウィンドクルー3F クリニックスタジオ

受講料 ¥10,500(税込) **要予約** (各回定員10名)
※お申し込みの際、受講する楽器、曲を伺います。

聴講料 ¥ 3,150(税込) **要予約** (各回定員5名)

- 内容**
- ①ジャズの楽曲のバンド演奏の進め方
 - ②曲のスタートのさせ方(イントロ)、終わらせ方(エンディング)について
 - ③コンボ(小編成のバンド)演奏におけるアンサンブルについて
 - ④ソロの内容について(フレージングや展開のさせ方)
 - ⑤色々なリズム、テンポの違いと楽曲の関係
…など曲に合わせて指導します。

曲目 ジャズのスタンダード曲なら何でもOK。普段練習に使っている曲や何度か演奏した経験のある曲をお持ち下さい。楽譜はご自分の楽器のキーのものと、伴奏者用のコンサートキーのものを
ご用意下さい。

- 例) ■枯葉 ■オール・ザ・シングス・ユー・アー ■ビリーズ・バウンス
■グリーン・ドルフィン・ストリート ■サマー・タイム 等

ホストバンド
メンバー ・高橋 聡(P) ・志村 洋一(B) ・公手 徹太郎(Ds)

【講師紹介】



高瀬 龍一 講師

11才よりトランペットを吹き始める。
16才でジャズに興味を持ち、福原彰氏に師事。
福原氏没後、福原彰メモリアルオーケストラでソロデビュー。
94年にエレクトリック・マイルスを探求するバンド「スター・ピープル」を結成し、イムズ・ジャズ・バンド・コンテストでグランプリを受賞。'98年初リーダー・アルバム「Is Not Here」, '03年「Turn Around」を発表。'05年バーナード・パーティ(Ds)のジャパン・ツアーにホーン・セクションの一員として参加。
自身のオリジナル曲を中心に活動する他、数多くのビッグバンドに参加。また、教則本を執筆し、「高瀬龍一ジャズ・トランペット教室」を開設、主宰するほか、山野楽器ウィンドクルージャズ・トランペット科講師として後進の指導にもあたっている。

ご予約・お問合せ： ウィンドクルー 3F スタジオ ☎03-3366-1087

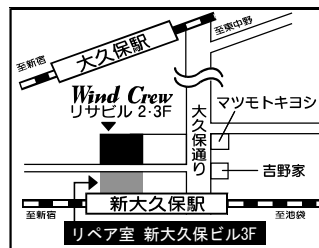
※定員に達し次第締め切りとさせていただきます。予めご了承下さい。

銀座 山野楽器 管楽器専門ショップ ウィンドクルー

Wind Crew TEL.03-3366-1106
FAX.03-3366-1109

〒169-0073 東京都新宿区百人町 1-11-22 リサビル2・3F
◇E-mail/windcrew@yamano-music.com

【営業時間】 2F 売場 [平日/AM11:00~PM8:00 土曜・日曜・祝日/AM10:30~PM7:30]
3F 音楽教室 [平日/AM11:00~PM9:00 土曜・日曜・祝日/AM10:00~PM9:00]



ウィンドクルー
別館リペア室

TEL.03-5337-1540
〒169-0073
東京都新宿区百人町
1-10-13 新大久保ビル3F
(ウインドクルー向かいの新大久保ビル3F)
【営業時間】AM11:00~PM7:00